

647510

MA0HinCC1020

Seat No : _____

M.A. (HINDI) Semester - 1 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2019 - [NEW COURSE]

HINDI SAHITYA KA ITIHAS (ADIKAL, BHAKTIKAL, RITIKAL)(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न १ हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन परम्परा का विस्तृत परिचय दीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ आदिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न २ भक्तिकाल की युगीन परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ ज्ञानमार्गी (संतशाखा) के प्रमुख एवं गौण कवियों का परिचय दीजिए।
- प्रश्न ३ प्रेममार्गी (सूफी शाखा) काव्यधारा की प्रमुख काव्य – प्रवृत्तियों की चर्चा करते हुए प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ निर्गुण एवं सगुण काव्यधारा की तुलना कीजिए।
- प्रश्न ४ रीतिकालीन साहित्य की विभिन्न काव्य – धाराओं का परिचय दीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ४ रीतिमुक्त काव्यधारा के प्रमुख एवं गौण कवियों का परिचय दीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
(१) भक्तिकाल का सुवर्णयुग के रूप में मूल्यांकन।
(२) नाथ साहित्य।
(३) कृष्णमार्गी काव्यधारा की प्रमुख काव्य प्रवृत्तियाँ।
(४) रीतिकाल की परिस्थितियाँ।
